

Luogo del Corso

Saletta Mediateca della Biblioteca Comunale di Castelfranco di Sotto (Pisa), via Gramsci 20

Orari

Ogni giovedì sera (secondo il calendario riportato all'interno) dalle ore 21.30 alle ore 23.00

Costo

Il corso prevede un costo, a titolo di rimborso spese, di euro 40,00 incluso le dispense oltre la tessera associativa del Circolo per l'anno 2015 di euro 10,00 (per chi non la possiede)

Docente

Andrea Lippi www.andrealippi.it

Iscrizioni

Il corso è a numero chiuso, fino ad un massimo di 20 partecipanti .

Le iscrizioni saranno effettuate la prima sera del corso secondo il calendario all'interno.

Attestato di partecipazione

A gli iscritti che frequenteranno almeno l'80% delle lezioni previste sarà consegnato un Attestato di Partecipazione

Pre-iscrizione obbligatoria

E' richiesta una pre-iscrizione obbligatoria, da effettuarsi inviando all'indirizzo di posta elettronica ccf@lafototeca.it il proprio nome, cognome e recapito telefonico

Le pre-iscrizioni sono aperte dal 26.10 al 25.11.2015

Per ulteriori informazioni:

www.lafototeca.it

ccf@lafototeca.it

Circolo Culturale Fotografico
LA FOTOTECA



FOTOTECA LIB 2015

dal 26 Novembre al 22 Dicembre 2015

CORSO DI
COMPOSIZIONE FOTOGRAFICA
e lettura dell'immagine

ogni Giovedì sera dalle 21.30 alle 23

Saletta Mediateca Biblioteca Comunale
Via Gramsci, 20 - Castelfranco di Sotto (PI)

CORSO DI COMPOSIZIONE FOTOGRAFICA

leggere e comporre una fotografia

Giovedì 26 novembre

iscrizione al corso

PRIMA LEZIONE - Nozioni fondamentali

- sezione aurea
- soggetto e sfondo
- bilanciare i pesi
- prospettiva
- simmetria
- punto di vista

Giovedì 3 dicembre

SECONDA LEZIONE - Geometrie

linee, forme e tecniche compositive di forte impatto

- linee, e forme e cornici
- ripetizioni e ritmo
- composizione decentrata
- semplificare la composizione

Giovedì 10 dicembre

TERZA LEZIONE - Comporre con la luce

- direzione e intensità
- ombra e luce
- esposizione
- illuminare un soggetto

Giovedì 17 dicembre

QUARTA LEZIONE - Colore e post-produzione

- uso del colore: luce e contrasto cromatico
- la fotografia monocromatica
- dal colore al bianco e nero
- correggere la composizione in post-produzione

Domenica 20 dicembre

ESCURSIONE FOTOGRAFICA

messa in pratica dei concetti elaborati durante il corso

Martedì 22 dicembre

QUINTA LEZIONE

Visione e analisi delle foto scattate durante l'escursione fotografica

Circolo Culturale Fotografico

LA FOTOTECA

CORSO DI COMPOSIZIONE FOTOGRAFICA

e lettura dell'immagine

il laboratorio di composizione è dedicato a chi già fotografa da tempo, ma vuole migliorare e ampliare le proprie conoscenze sulla composizione per creare foto più interessanti.

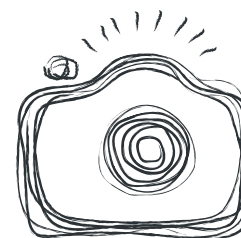
Attraverso l'analisi di tutti i principali elementi e da un confronto con la pittura e altre forme d'arte, sarà molto semplice visualizzare e apprendere tutti i concetti.

Ad ogni incontro verranno proposte immagini di opere d'arte, fotografie e schemi utili alla lettura della composizione.

Infine verrà organizzata un'uscita fotografica finale per poter mettere in pratica i concetti illustrati durante il corso ed una serata finale di visione delle foto e di confronto.

Ogni partecipante avrà a disposizione un accesso riservato all'area corsi del sito del circolo, per poter scaricare il materiale e le slide utilizzate dal docente in aula.

Inoltre le foto scattate durante il corso, ma anche altre, potranno essere esposte durante la Rassegna Fotografica annuale "Ruggero Maestrini" che si terrà nel mese di Gennaio 2016 (calendario in corso di definizione)



FOTOTECA LAB