

Luogo del Corso

Saletta Mediateca della Biblioteca Comunale di Castelfranco di Sotto (Pisa), via Gramsci 1

Orari

Ogni giovedì sera (secondo il calendario riportato all'interno) dalle ore 21.30 alle ore 23.00 circa

Costo

Il corso prevede un costo, a titolo di rimborso spese, di euro 100,00 incluso le dispense e la tessera associativa del Circolo per l'anno 2015

Per gli iscritti al Circolo nell'anno 2014 è richiesta soltanto la quota associativa per l'anno 2015 di euro 10,00

Docente

Andrea Lippi
www.andrealippi.it

Iscrizioni

Il corso è a numero chiuso, fino ad un massimo di 30 partecipanti.

Le iscrizioni saranno effettuate la sera del 15 Gennaio 2014 (primo incontro del corso).

E' richiesta una pre-iscrizione obbligatoria, da effettuarsi inviando all'indirizzo di posta elettronica ccf@lafototeca.it il proprio nome, cognome e recapito telefonico.
La pre-iscrizione è aperta dal 1 Dicembre 2014 al 14 Gennaio 2015.

Per ulteriori informazioni

www.lafototeca.it
ccf@lafototeca.it

info@boulevardutopie.it

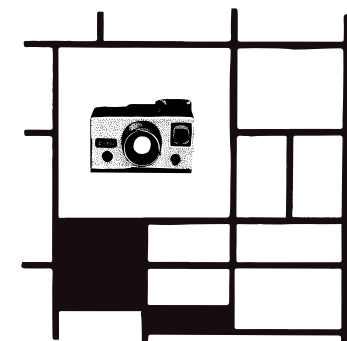


Comune di Castelfranco di Sotto
Laboratori Culturali Comunali

Circolo Culturale Fotografico **LA FOTOTECA**

in collaborazione con
BoulevardUtopie associazione culturale
e la
Biblioteca Comunale
di Castelfranco di Sotto

organizzano



CORSO DI FOTOGRAFIA 2015

dal 15 gennaio al 17 maggio
ogni giovedì sera alle 21.30

Il Corso di Fotografia del Circolo Culturale Fotografico La Fototeca, come ogni anno si contraddistingue per la sua durata, per il numero delle uscite fotografiche, la qualità e l'approfondimento dei contenuti.

L'iscritto al Corso avrà accesso ad **un'area riservata al sito del Circolo**, per poter scaricare le dispense sempre aggiornate. Durante il corso verranno attivate altre iniziative come uscite aggiuntive ed integrative al programma, concorsi fotografici e approfondimenti a tema.

Il Corso prevede anche un approccio alla post-produzione fotografica con i più importanti software in commercio.

CORSO DI FOTOGRAFIA

2015

Giovedì 15 Gennaio

PRIMO INCONTRO

Iscrizioni, presentazione del corso di fotografia

Giovedì 22 Gennaio

PRIMA LEZIONE

La fotocamera

- Principi di formazione dell'immagine
- Fotografia analogica e digitale
- Tipologie di fotocamere

Giovedì 29 Gennaio

SECONDA LEZIONE

La fotocamera

- I sistemi di visione: mirini, schermi LCD e computer
- Cenni di ottica
- Messa a fuoco
- Classificazione degli obiettivi
- Punto di ripresa e prospettiva
- Zoom ottico e digitale

Giovedì 5 Febbraio

TERZA LEZIONE

La Fotocamera

- Il diaframma
- I tempi di otturazione
- Tipi di otturatore e principi di funzionamento
- Principi di composizione dell'immagine

Giovedì 12 Febbraio

QUARTA LEZIONE

La Fotocamera

- La profondità di campo
- La sensibilità ISO
- L'esposimetro
- Principi di composizione dell'immagine

Giovedì 19 Febbraio

QUINTA LEZIONE

La Fotocamera

- Relazione tra apertura e tempi di otturazione
- Concetto di esatta esposizione
- Il grafico dell'istogramma
- Fotografare il paesaggio: tecniche e segreti

Domenica 22 Febbraio

SESTA LEZIONE

Fotografare il paesaggio (escursione fotografica)

Giovedì 26 Febbraio

SETTIMA LEZIONE

*Visione e analisi delle foto scattate nell'escursione fotografica
"Fotografare il paesaggio"*

Giovedì 5 Marzo

OTTAVA LEZIONE

Luce e colore

- teoria del colore applicata alla fotografia
- sorgenti luminose artificiali e naturali
- bilanciamento del bianco
- Fotografare la città e l'architettura: tecniche e segreti

Domenica 8 Marzo

NONA LEZIONE

Fotografare in città (escursione fotografica)

Giovedì 12 Marzo

DECIMA LEZIONE

*Visione e analisi delle foto scattate nell'escursione fotografica
"Fotografare in Città"*

Giovedì 19 Marzo

UNDICESIMA LEZIONE

L'immagine digitale

- caratteristiche dell'immagine digitale
- elaborazione e salvataggio dell'immagine
- formati di salvataggio dell'immagine a confronto
- archiviare e visualizzare le fotografie
- Fotografare la gente: tecniche e segreti

Domenica 22 Marzo

DODICESIMA LEZIONE

Fotografia fra la gente e ritratto ambientato (escursione fotografica)

Giovedì 26 Marzo

TREDICESIMA LEZIONE

La camera oscura digitale

- la post-produzione: principali software
- Panoramica su Adobe Photoshop
- prove pratiche di post-produzione con Adobe Photoshop

Giovedì 2 Aprile

QUATTORDICESIMA LEZIONE

La camera oscura digitale

-prove pratiche di post-produzione con Adobe Photoshop

Giovedì 9 Aprile

QUINDICESIMA LEZIONE

Il linguaggio fotografico

- Viaggio attraverso la storia della fotografia
- I segreti dei grandi maestri

Domenica 12 Aprile

SEDICESIMA LEZIONE

Fotografia la natura (escursione fotografica)

Giovedì 16 Aprile

DICIASSETTESIMA LEZIONE

Visione e analisi delle foto scattate durante l'escursione fotografica "Fotografia fra la gente e ritratto ambientato" e "fotografia la natura"

Giovedì 23 Aprile

DICIOTTESIMA LEZIONE

Scelta delle foto per l'allestimento della rassegna di fine corso

Giovedì 14 Maggio

DICIANNOVESIMA LEZIONE

Allestimento mostra fotografica

Domenica 17 Maggio ore 11.00

Inaugurazione rassegna dei partecipanti al corso